

الشرعية والمحاكم والإستعمار في مصر

تاريخ المحاكم الشرعية في النصف الأول من القرن العشرين

تعريف عام

تقدم هذه الدورة فرصة للتعرف على تاريخ المحاكم الشرعية التي كانت موجودة في مصر حتى منتصف القرن العشرين، بوصفها مدخلا هاما لاستكشاف جوانب مختلفة من الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية في مصر خلال هذه الفترة الهامة. وتستخدم هذه الدورة تقنية تفاعلية لدراسة عدة نماذج من قضايا المحاكم الشرعية، وذلك عن طريق التمثيل المسرحي الجماعي لهذه القضايا، مع إدارة نقاشات تفاعلية حولها.

المكونات

اللقاء/الأسبوع	العنوان	مادة القراءة	أسئلة للنقاش
الأول	تاريخ القضاء في مصر أواخر القرن التاسع عشر	- تاريخ القضاء المصري الحديث - لطيفة سالم	- كيف تطور النظام القضائي في مصر؟ - ما هي أهم نقاط التحول؟ - ما علاقة هذه التحولات القضائية بالتاريخ السياسي والاجتماعي لمصر؟
الثاني	محاكم الشريعة ومحاكم السياسة	- القضاء الشرعي في مصر - نور فرحات - تاريخ القضاء في مصر العثمانية - عبد الرازق عيسى - تاريخ القضاء في الإسلام - محمود بن عرنوس	- مم يتكون القضاء الشرعي؟ - ما هي أقسامه والهيئات المكونة له؟ - ما هي الوظائف الأساسية به؟ - كيف يتم التقاضي داخل المحاكم الشرعية؟
الثالث	الفقه والقضاء والفتوى - أنظمة القانون في العالم	- Joseph Dainow, The Civil and the Common Law: Some Points of Comparison - الشريعة: النظرية، الممارسة، والتحويلات - وائل حلاق - فصل المفتي والمصنف، ص 361-349	- ما هي أنظمة القوانين المعاصرة؟ - ما هي علاقة الفقه بالقضاء الشرعي؟ - كيف يتم استخدام الفقه في الأحكام؟ - ما هي أدوار كل من الفقيه، والمفتي، والقاضي؟ - وما الفرق بينهم؟ - كيف يمكن مقارنة نظام عمل الفقه الإسلامي بالأنظمة القانونية الحديثة؟

<ul style="list-style-type: none"> - إلى أي مدى يمكن استخدام كلمة "قانون" للإشارة إلى الفقه الإسلامي؟ 	<ul style="list-style-type: none"> - مختصر القدوري في الفقه الحنفي (للإطلاع) - اللباب في شرح الكتاب – الغنيمي الميداني (للإطلاع) - الهداية شرح بداية المبتدي – المرغيناني: من المقدمة (صدر الأمر العالي... الخ) + مسألة مختارة 		
<ul style="list-style-type: none"> - من الناحية العملية، كيف تعمل المحكمة الشرعية؟ - مم يتكون الحكم القضائي في المحكمة الشرعية؟ - كيف يستعمل القاضي مدونات الفقه المتداولة؟ 	<ul style="list-style-type: none"> - قضية وقف بعنوان "المحكمة العليا الشرعية" – مجلة الأحكام الشرعية – السنة الثالثة- العدد العاشر- 22 ديسمبر 1904- صفحة 235 	<p>من داخل المحكمة الشرعية</p>	<p>الرابع</p>
<ul style="list-style-type: none"> - ما هي العلاقة بين القانون والقضاء من ناحية والتغيرات الاجتماعية من ناحية أخرى؟ - كيف يتأثر القانون بهذه التغيرات وكيف يؤثر فيها؟ - كيف أثرت تغيرات القرن العشرين الثقافية والاجتماعية في الممارسة القانونية للمحاكم الشرعية؟ 	<ul style="list-style-type: none"> - قضية طلاق جلييلة هانم بنت إسماعيل أفندي – مجلة القضاء الشرعي – السنة الثالثة- العدد 7 و8- صفحة 389-394 	<p>الأحوال الشخصية وتحولات المجتمع</p>	<p>الخامس</p>
	<p>المناقشة</p>	<p>تمثيل المسرحية</p>	<p>السادس</p>
<ul style="list-style-type: none"> - كيف بدأ تطور الرأسمالية في مصر؟ - ما علاقتها بالمحاكم الشرعية؟ - ما علاقة الرأسمالية بالاستعمار؟ 	<ul style="list-style-type: none"> - قضية (الفايظ والرشدية): مجلة الأحكام الشرعية – السنة الخامسة- العدد الرابع- صفحة 94. - النقود والبنوك – فؤاد مرسي- ص 49-57 - تيموثي ميتشل – استعمار مصر. 	<p>الرأسمالية والمحاكم الشرعية</p>	<p>السابع</p>
	<p>المناقشة</p>	<p>تمثيل المسرحية</p>	<p>الثامن</p>

التاسع	المحاكم الشرعية والقومية Nationalism	<ul style="list-style-type: none"> - قضية أفروسييني وأخواتها- مجلة القضاء الشرعي – السنة الرابعة – العدد التاسع والعاشر – صفحة 418 - عصر القومية 	<ul style="list-style-type: none"> - كيف تطورت الفكرة القومية في مصر؟ - ما تأثير الفكرة القومية على نظام القضاء والقانون؟ - ما تأثير فكرة القومية على المحاكم الشرعية؟ - ماذا تعني "العدالة" قبل القومية وبعدها؟
العاشر	تمثيل المسرحية	المناقشة	
الحادي عشر	مسألة الإصلاح والتجديد	<ul style="list-style-type: none"> - محاورات المصلح والمقلد – رشيد رضا – مختارات حول التقنين - قضية ضرب الزوجة: قضية 1: المجلد 1 ص 71-69 - قضية 2: المجلد 1 ص 316-315 - مقال 3- المجلد 1 – ص 375-367 - مقال 4- مجلد 1 ص 458 	<ul style="list-style-type: none"> - ماذا يعني "إصلاح الفقه"؟ - ما هي عناصر التجديد التي ركز عليها المصلحون؟ - ما هي أهم القضايا التي وجهت عملية الإصلاح؟ - ما معنى التجديد في التقليد الفقهي؟ - ما هي المساحات المتروكة للتجديد في التقليد الفقهي؟
الثاني عشر	مناقشة ختامية		